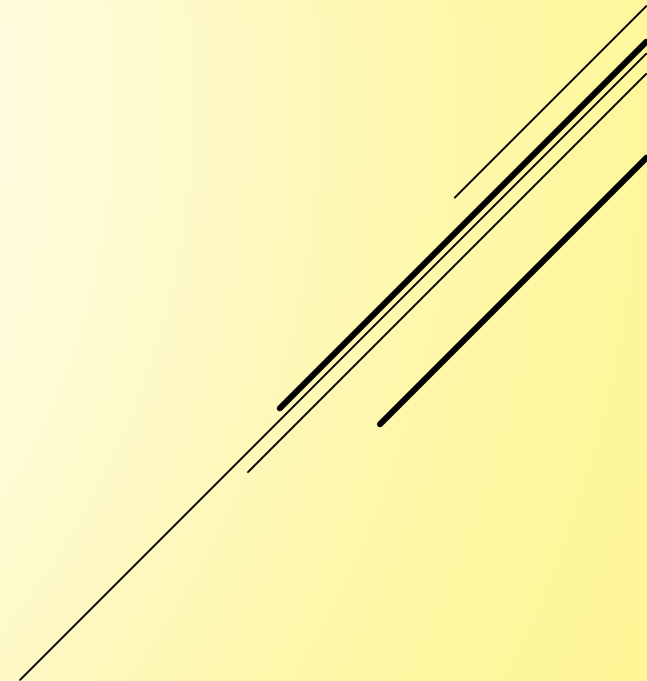


Художественные фильмы,
снятые в Псковской области



«Дети бури»

(1925 г. режиссер Ф. Эрмлер)

Съемки кино проходили в городе Пскове

Сентябрь, в Пскове снималось немое кино. По сценарию, комсомолец-подпольщик бежит из оккупированного города. А чтобы операция прошла «без шума и пыли», его укладывают в гроб и маскируют под покойника.



«Леди Макбет Мценского уезда»

(1926 г. под руководством Ч. Г. Сабинского)

Съемки проходили в помещении губернского исправдома, в Поганкиных палатах, а финальная сцена на фоне реки Великой.



Н. С. ЛЕСКОВ

ЛЕДИ МАКБЕТ

Мценского уезда

«Поэт и царь»

(1927 г. режиссер В. Гардин)

Съемки кинофильма проходили в Пушкиногорском районе в село Михайловское



«Парижский сапожник»
(1927 г. режиссер Ф. Эрмлер)
Съемки проходили в Пскове



«За урожай»

(1929 г. режиссер С. Глаголин)

Съемки фильма проходили близ Пскова – в совхозах «Приютино» и «Щиглицы»



«Рождественские песни»

(1930 г. режиссер Ф. Эрмлер)

Съемки производились в колхозе «Красный Лебединец» Новоржевского района



«Крестьяне»

(1933-1934 гг. режиссер Ф. Эрмлер)

Съемки проходили в Новоржевском районе



Фридрих Маркович Эрмлер
(настоящие имя и фамилия —
Владимир Маркович Бреслав)

«Член Правительства»

(1939 г. режиссеры А. Г. Зархи и И. Е. Хейфиц)

Съемки фильма проходили в артеле «Красная береза», а также в колхозах Невадинского и Боровичского сельсоветов.



«Рядовой Александр Матросов»

(1947 г. режиссер Л. Луков)

Отдельные кадры снимались у деревни
Чернушки Локнянского района



«Два капитана»

(1955 г. режиссер В. Я. Венгеров)

Съемки проходили в городе Пскове



«Евгений Онегин»

(1958 г. главный оператор Е. Шапиро)

Съемки производились в Пушкинском заповеднике
«Михайловское»



«Отцы и дети»

(1958 г. режиссер А. Бергункер)

(по роману И. С. Тургенева)

Съемки отдельных сцен фильма проходили на псковском ипподроме в деревне Порошино под Ленинградом



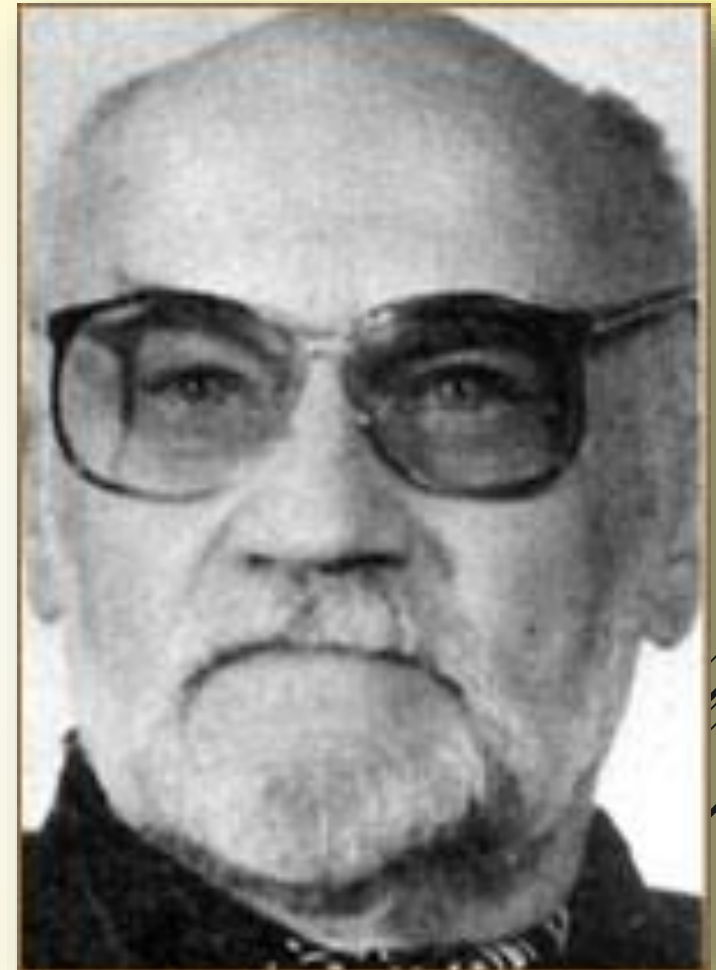
«На трассе»

(1963 г. режиссер Р. Горяев)

Съемки проходили в деревне Вашина Гора, в 45 км от Пскова



Вашина Гора



Ростислав Горяев

«Бой за высоту»

(1964 г. режиссер Ю. Файт)

Фильм снимался на окраине деревни Мелетово



«Авария»

(1965 г. режиссер А. Абрамов)

Съемки проходили в городе Печоры и в его окрестностях



«Где ты теперь, Максим?»
(1965 г. режиссер Э. Кеосаян)

Часть съемок фильма проходила в городе Великие Луки



«Андрей Рублёв»

(1966 г. режиссер А. Тарковский)

Значительная часть фильма снята в Псковской области: во Пскове, Изборске, Печорах.



«Армия Трясогузки снова в бою»

(1968 г. режиссер А. Лейманис)

Съемки отдельных кадров фильма производились в Пскове и Изборске.



«Ошибка резидента»
(1968 г. режиссер В. Дорман)
Съемки частично проходили в Пскове



«Угол падения»

(1970 г. режиссер Г. Казанский) (по роману В. Кочетова)

Съемки проходили в Пскове

Угол падения

Юрий Дедович в роли
Булак-Балаховича



ОТЕЧЕСТВЕННОЕ КИНО XX ВЕКА



Фильм Геннадия Казанского

УГОЛ ПАДЕНИЯ

Юрий Кауров, Павел Кашлаков, Георгий Куликов,
Ариадна Шенгелая, Татьяна Иванова,
Вадим Яковлев, Казимирас Виткус,
Владимир Самойлов, Анатолий Ромашин

KINOPOISK.RU

«Пришел солдат с фронта»
(1971 г. режиссер Н. Губенко)

Фильм снимался в Великих Луках и Великолуцком районе



Июль 1971 г.,
В. Орлов на острове Дятлинка



Июль 1971 г. У льнокомбината Бутафорский вокзал



«Жизнь и смерть дворянина Чертопханова»

(1971 г. режиссер В. Туров)

(По мотивам рассказов И. С. Тургенева)

Период съемок проходил в городе Печоры



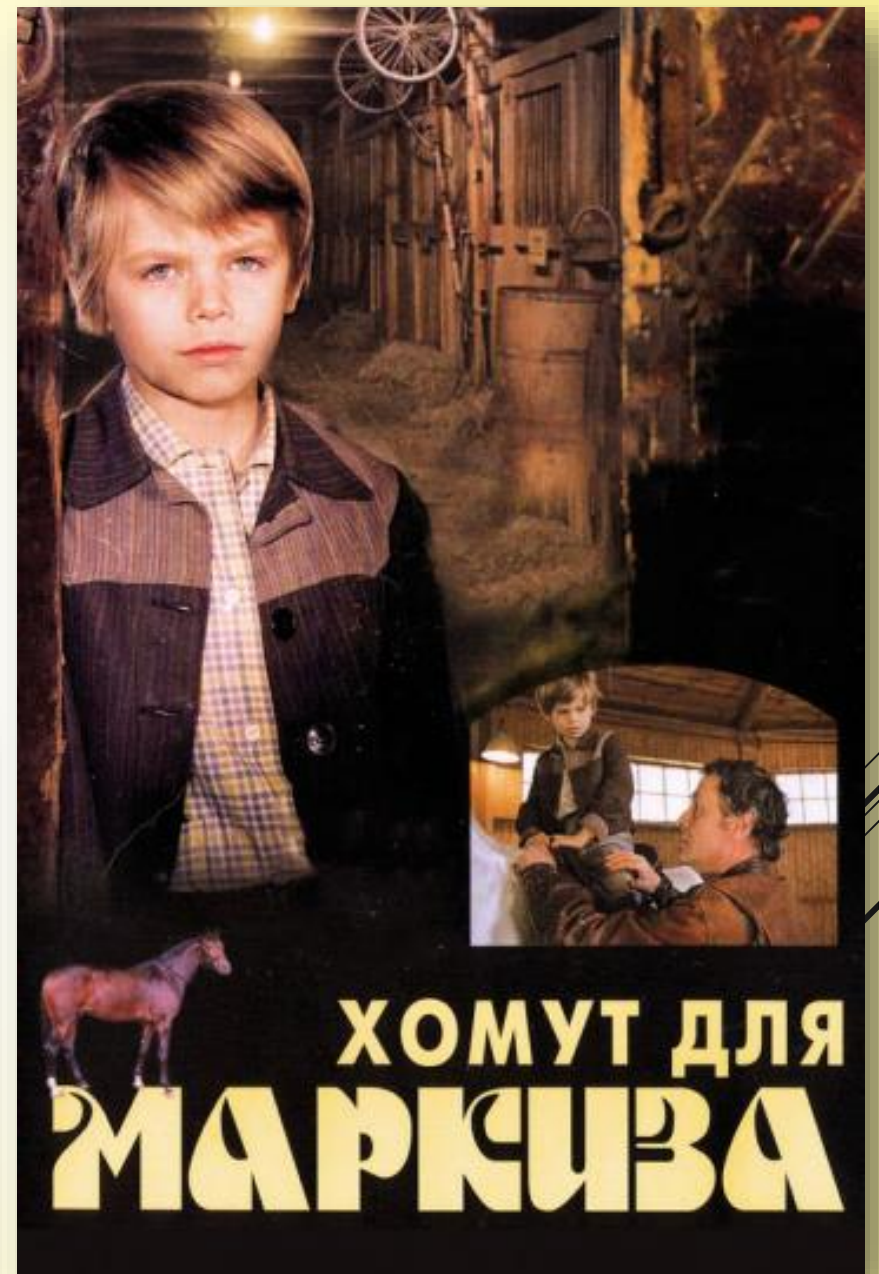
«Звезда пленительного счастья»

(1975 г. режиссер В. Мотыль)

Часть съемок проходила в Изборске, например, когда Иван Анненков (Игорь Костолевский) и его возлюбленная Полина (Эва Шикуньска) катаются в коляске, то это происходит среди живописных изборских пейзажей, а так же сцена их венчания снималась в церкви Рождества Богородицы д. Изборск.



«Хомут для Маркиза»
(1976 г. режиссер И. Фрэнз)
Съемки проходили в Пскове



«Открытая книга»

(1977 г. режиссер В. Титов)

Отдельные сцены снимались в Изборской крепости



«В зоне особого внимания»
(1977 г. режиссер А. Малюков)

Отдельные сцены снимались в Псковском районе



«Первые радости»

(1978 г. режиссер Г. Н. Черняев)

Съемки картины проходили в Пскове



«20 декабря»

(1981 г. режиссер Г. Никулин)

Ряд эпизодов снимались в Пскове и окрестностях Изборска

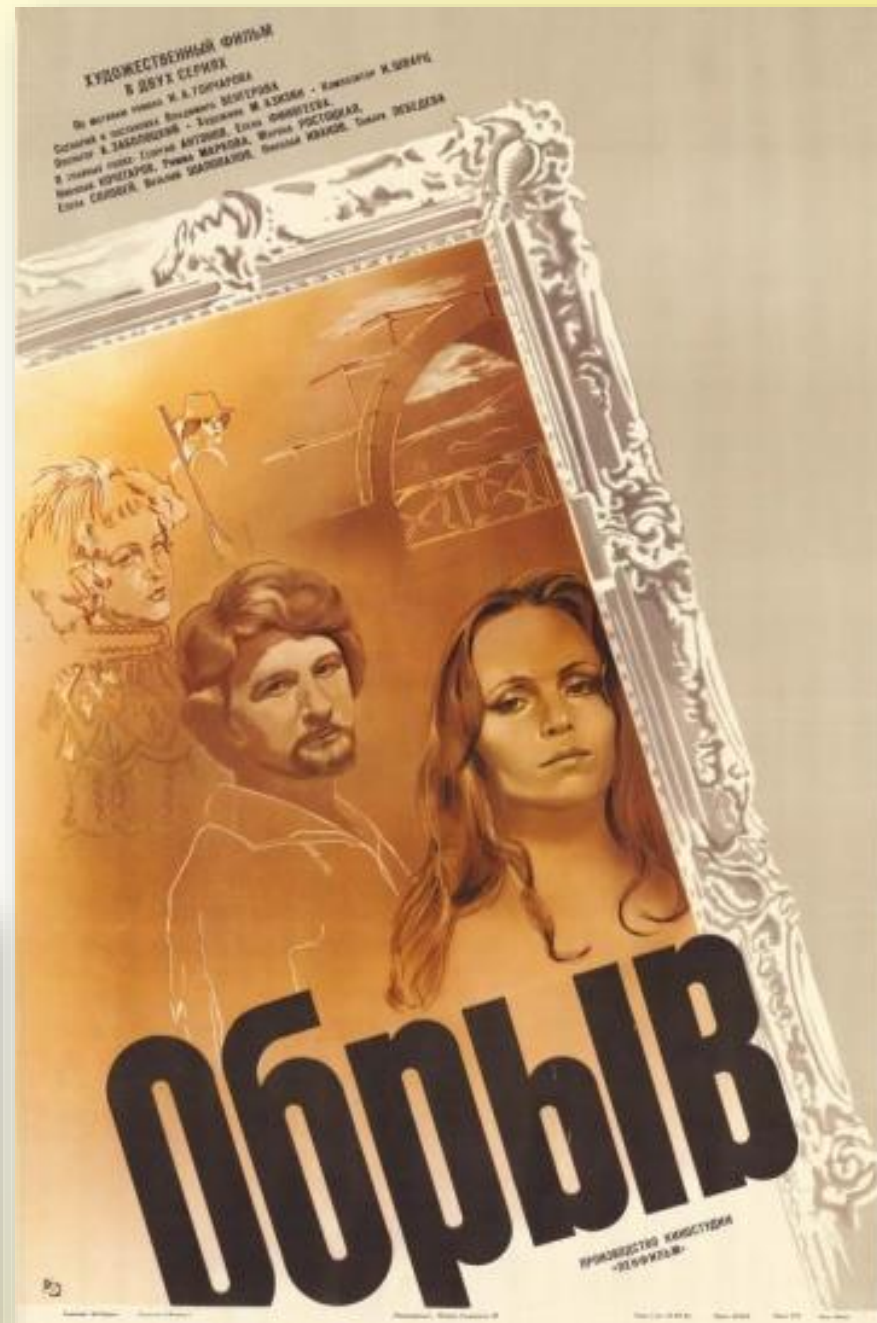


«Обрыв»

(1983 г. режиссер В. Венгеров)

(по роману И. А. Гончарова)

Съемки эпизодов проходили в Великих Луках, в окрестностях музея-усадьбы М. П. Мусоргского – Кареве и Наумове Куньинского района



«Спокойствие отменяется»
(1983 г. режиссер М. Закиров)

Эпизоды фильма снимались в городе Пскове



«Огни»

(1984 г. режиссер С. Шустер)

(по одноименному рассказу А. П. Чехова)

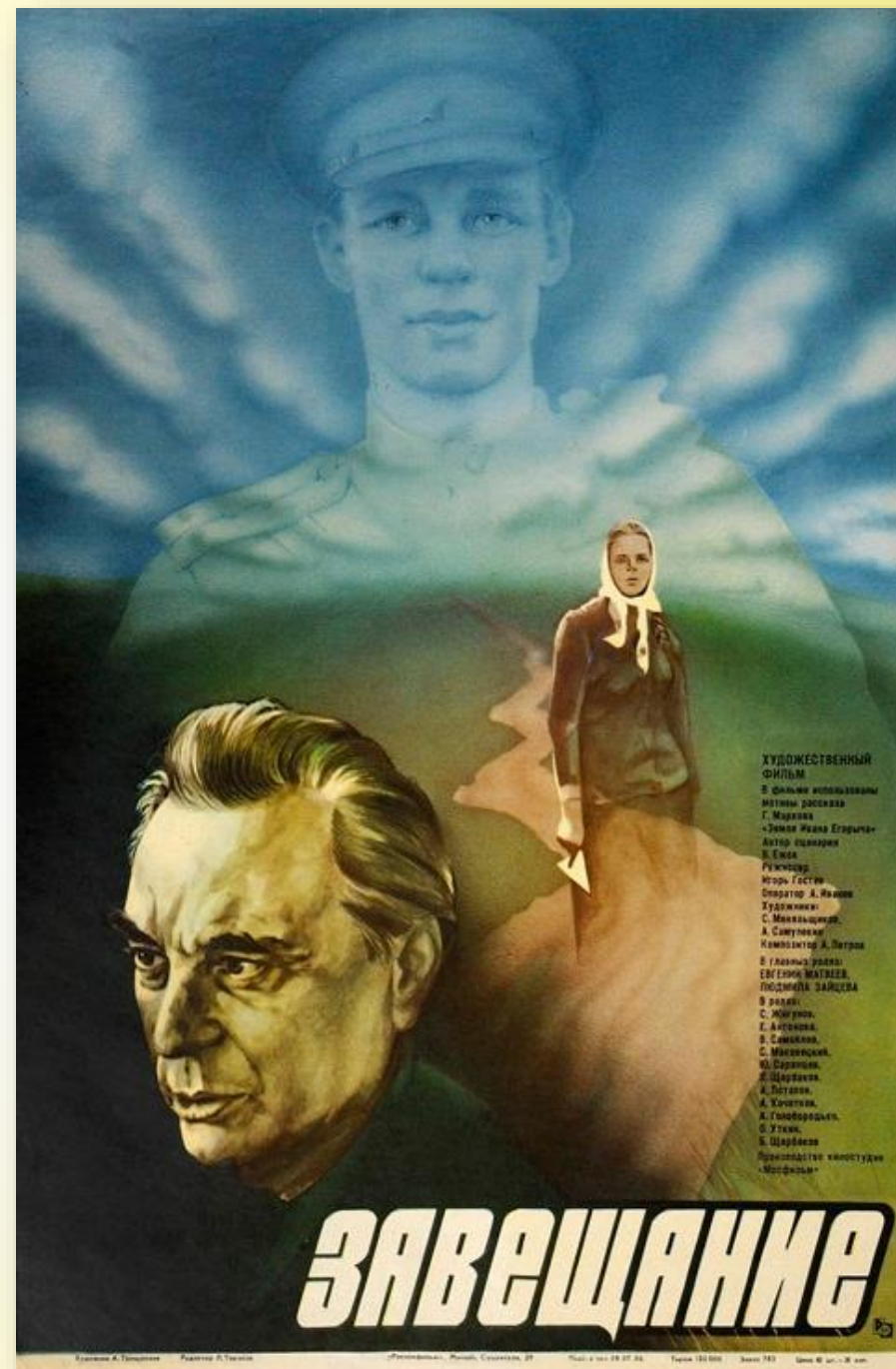
Фильм снимался эпизодами в том числе и в Опочке



«Завещание»

(1985 г. режиссер И. Гостев)

Отдельные эпизоды снимались в поселке Торошино
Псковского района



«Сентиментальное путешествие на картошку»

(1986 г. режиссер Д. Долинин)

Фильм снимался в Печорском районе



«Храни меня, мой талисман»

(1986 г. режиссер Р. Балаян)

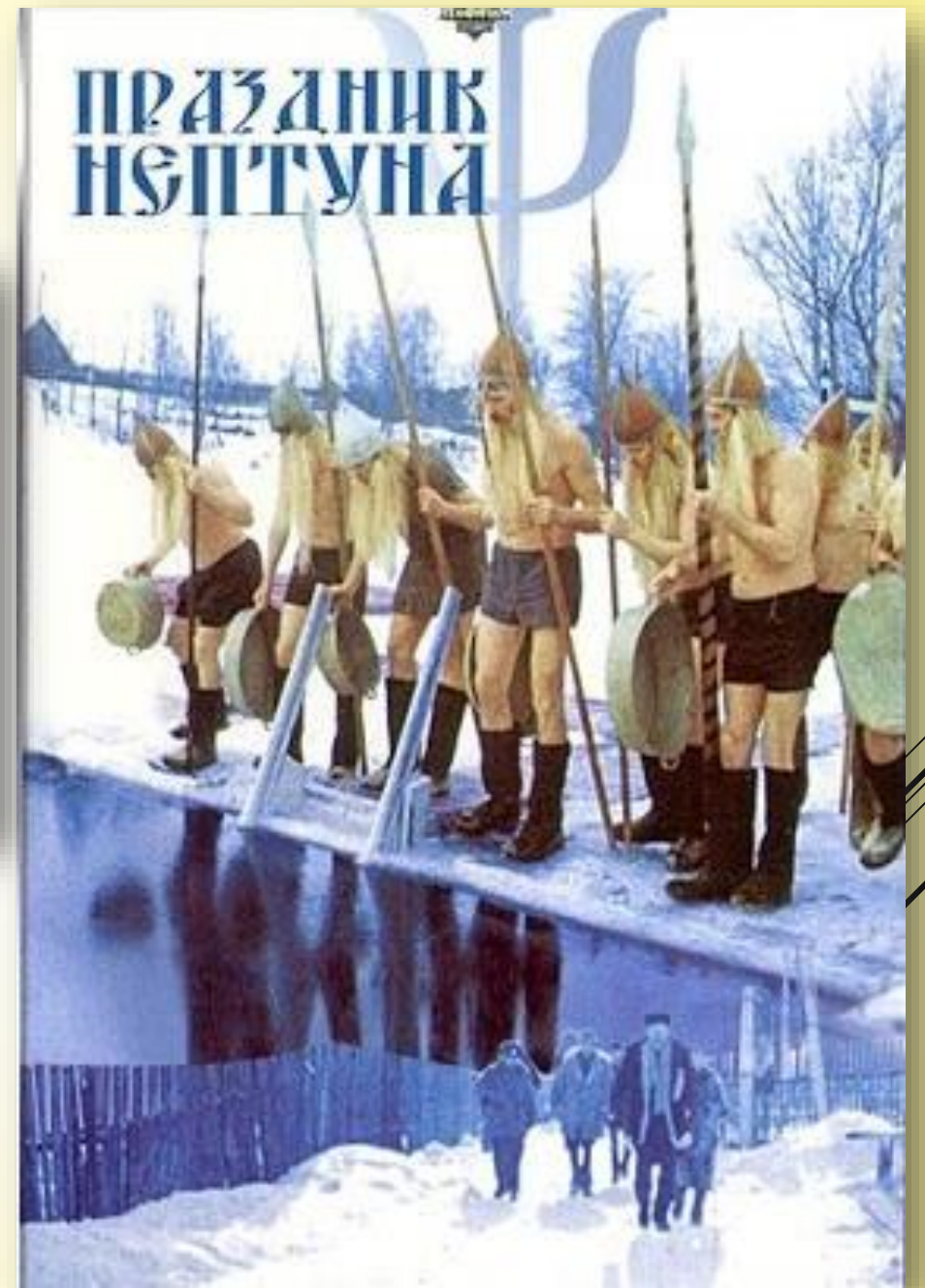
Фильм снимался в Пушкинском музее-заповеднике
«Михайловское»



«Праздник Нептуна»

(1986 г. режиссер Ю. Мамин)

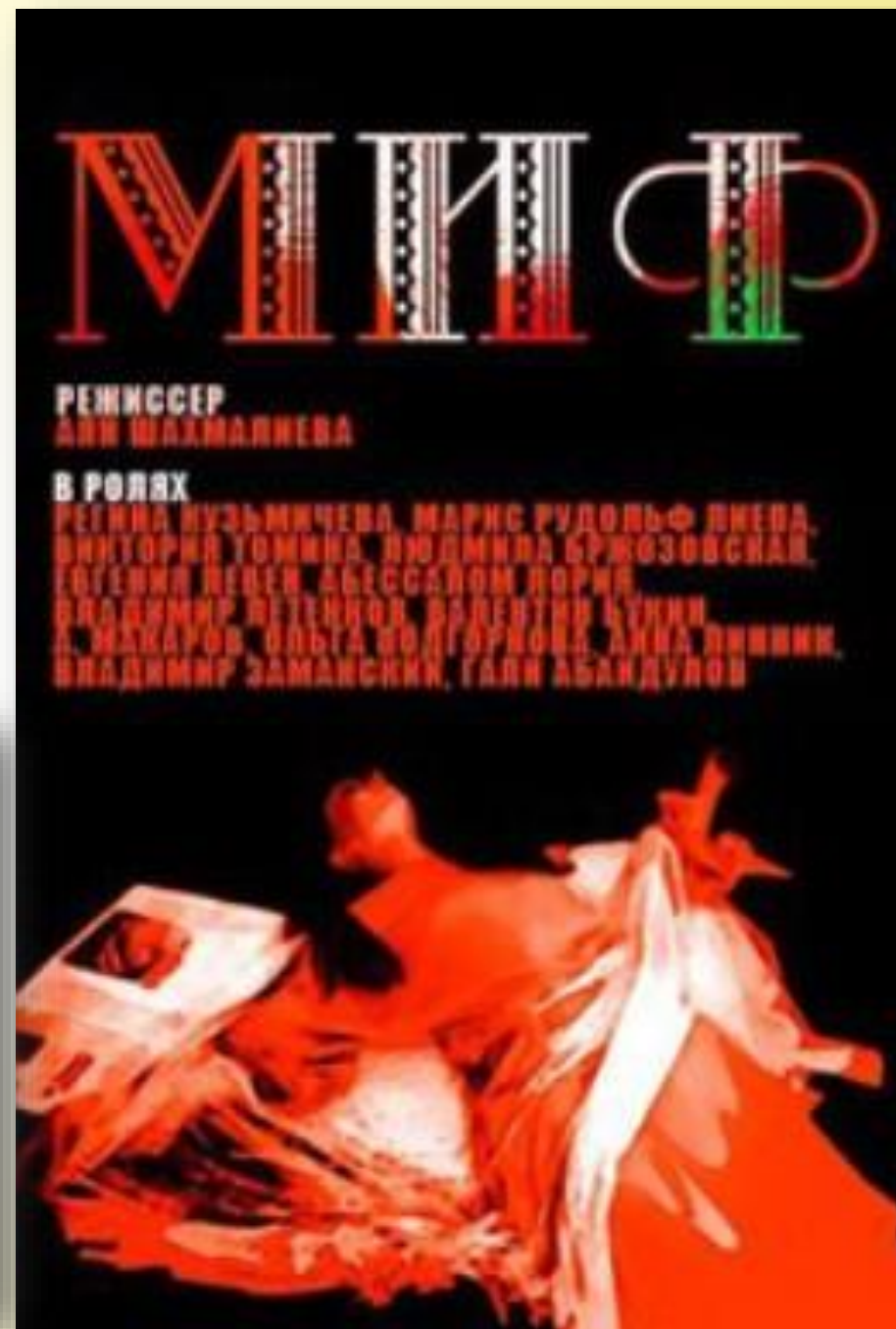
Фильм снимался в Пскове и Изборске



«Миф»

(1986 г. режиссер А. Шахмалиева)

Съемки фильма проходили в городе Пскове, в старинном здании рядом с театром кукол



«Сад желаний»

(1987 г. режиссер А. Хамраев)

Съемки производились в Пскове и Пушкиногорском районе



«Иван Великий»
(1987 г. режиссер Г. Егиазаров)
Фильм снимался в Великолукском районе



«Надежда» (Эсперанса)

(1988 г. режиссер С. Ольхович)

Снимался эпизодами в Порховском районе

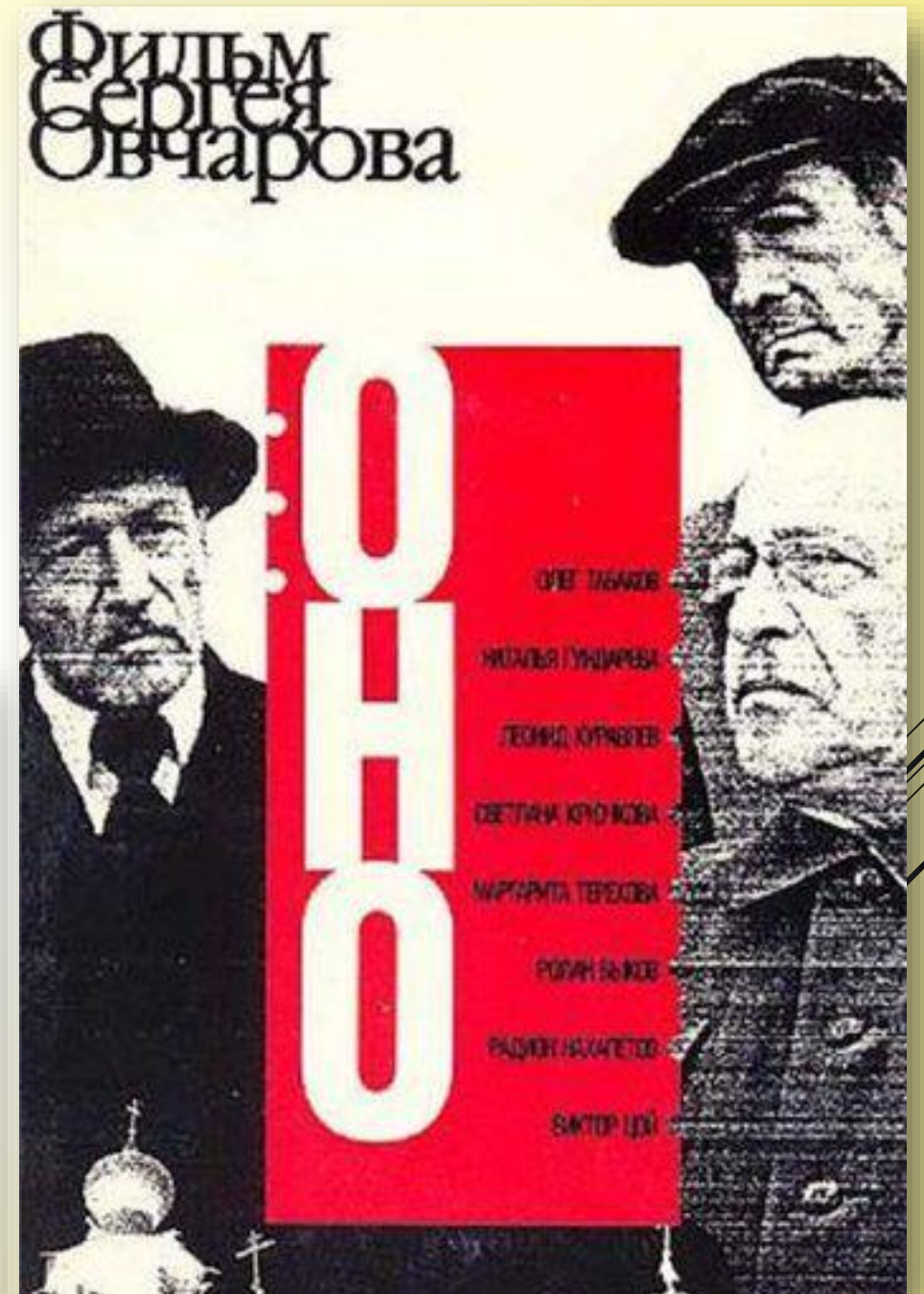


Дмитрий Харатьян, Леонид Куравлёв, Борис Токарев (II), Надежда Смирнова, Вера Глаголева, Эрнст Романов, Лев Дуров, Любовь Виротайнен, Тимофей Спивак, Никита Михайловский (Сергеев), Григорий Острин, Татьяна Журавлева, Делия Казанова,

в фильме Серхио Ольховича
ЭСПЕРАНСА



«Оно»
(1989 г. режиссер С. Овчаров)
Фильм снимался в Опочечком районе



«Птицам крылья не в тягость»
(1989 г. режиссер Б. Горошко)
Фильм снимался в Пскове и Псковском районе



«Караул»

(1989 г. режиссер А. Рогожкин)

Съемки производились в Великих Луках и в окрестностях



«Семья Зитаров» («Старое маряцкое гнездо»)

(1990 г. режиссер А. Бренч)

Фильм снимался в Пскове и Гдовском районе



Рижская киностудия
**СЕМЬЯ
ЗИТАРОВ**



**По роману Вилиса Лациса
Режиссер Алоиз Бренч**

В ролях:

Эдуарде Павуле
Ремигиус Сабулис
Юрис Жагаре
Илона Озола
Гунарс Цилинскис
Мирдза Мартинсоне

Лилита Озолиня
Юрис Лиснерс
Лелде Викмане
Иварс Пуга
Зане Янчевска
Инара Слуцка

«Конь белый»

(1992 г. режиссер Г. Рябов)

Эпизод фильма снимался в городе Острове у висячих мостов



«...22 июня, ровно в 4 часа...»
(1992 г. режиссер Б. Галкин)

Эпизоды картины снимались в Пушкиногорском районе в селе Велье



«Охота»

(1994 г. режиссер В. Соломин)

Съемки производились в Пушкинских местах
Михайловское и Тригорское, а также в селении
Новгородка



«Особенности национальной охоты»
(1995 г. режиссер А. Рогожкин)
Снимался в Острове и Островском районе



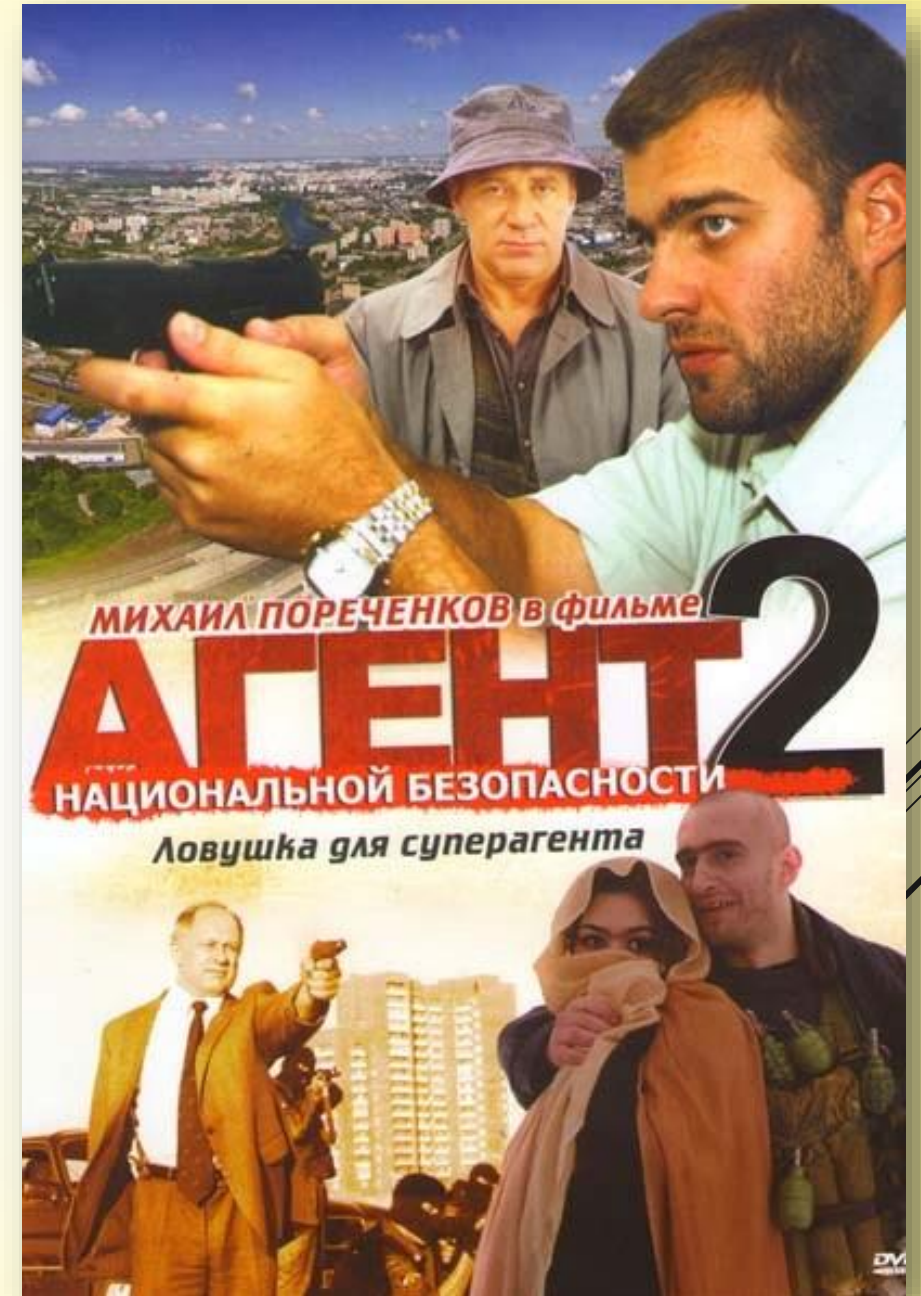
«Американка»
(1997 г. режиссер Д. Месхиев)
Фильм снимался в Пскове



«Женская собственность»
(1999 г. режиссер Д. Месхиев)
Фильм снимался в Пскове и в Изборске



«Агент национальной безопасности»
Сезон 2, серия 23 «Снежный человек»
(2000 г. режиссер Д. Светозаров)
Серия снималась в Гдовском районе



«Механическая сюита»

(2001 г. режиссер Д. Месхиев)

Большинство сцен фильма снято в городе Великие Луки



«Три сестрички»

(2002 г. режиссер В. Волков)

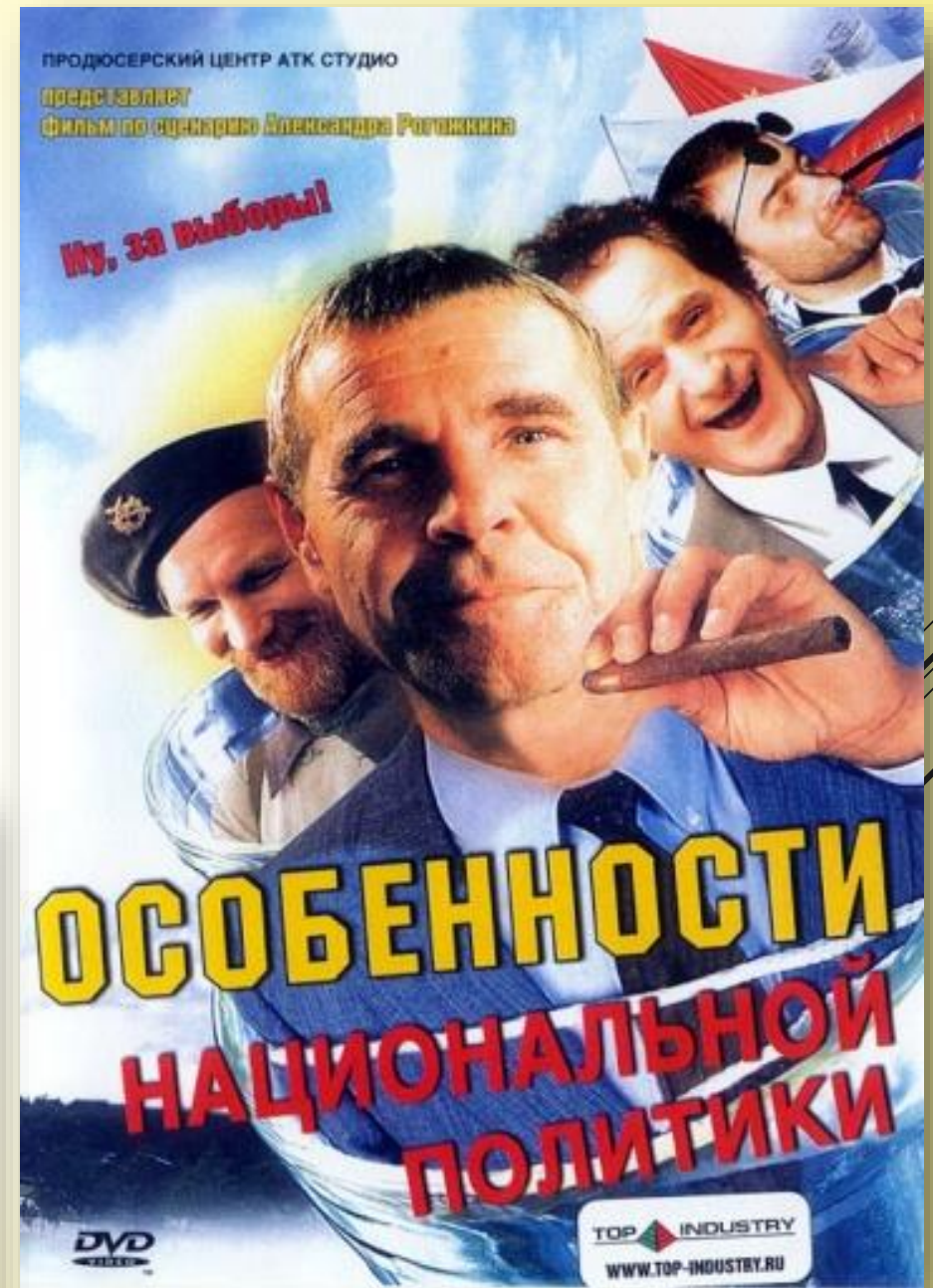
Отдельные сцены сняты в Пскове. В съёмках принимали участие воины-десантники Псковской и Тульской дивизии и отдельный полк связи ВДВ



«Особенности национальной политики»

(2003 г. режиссер Д. Месхиев)

Большая часть сцен снималась в Пскове, на базе отдыха «Кривск» в поселке Кривск Печорского района



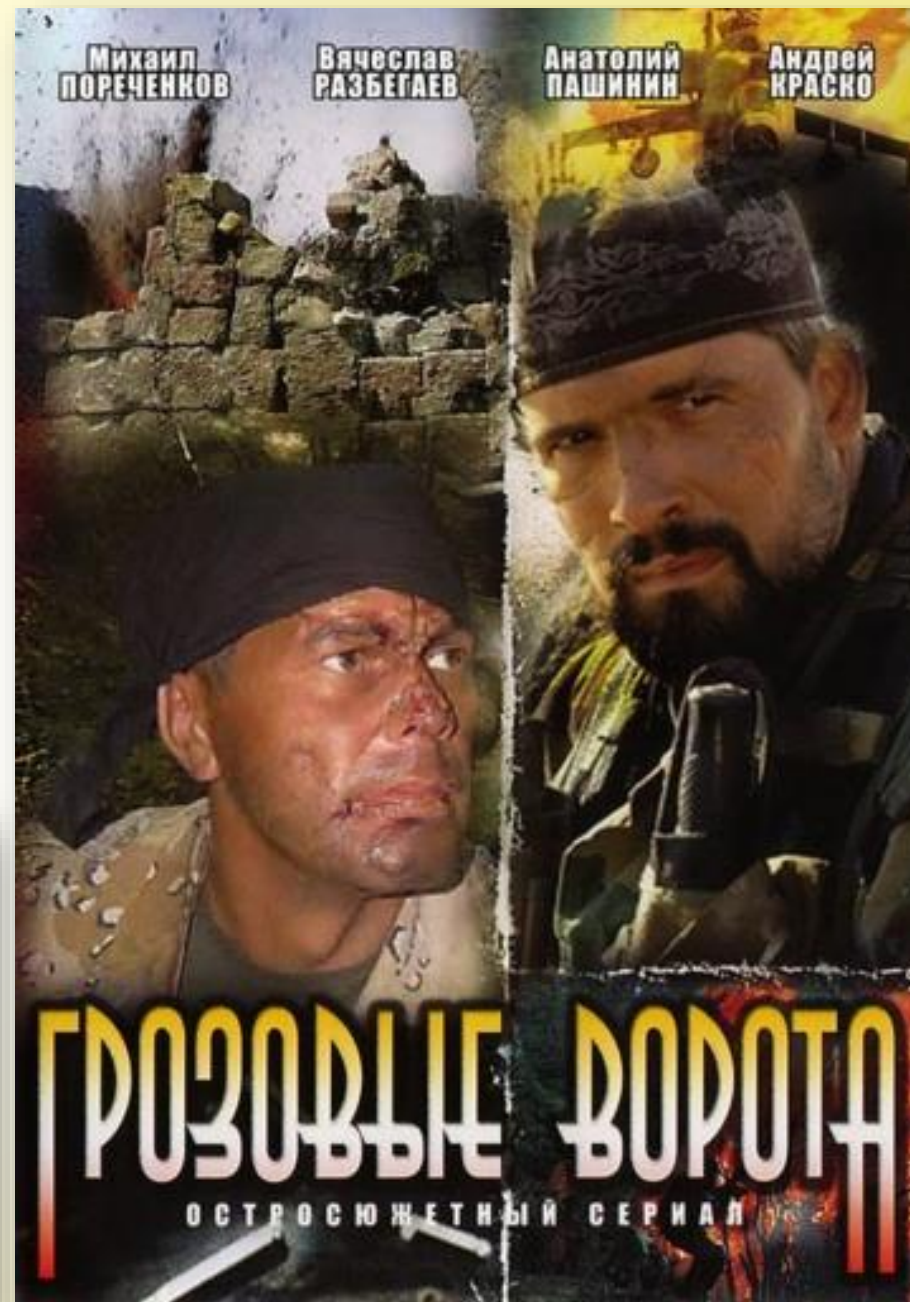
«СВОИ»

(2004 г. режиссер Д. Месхиев)

Фильм снимался в под Псковом в деревне Раково, в городе Острове



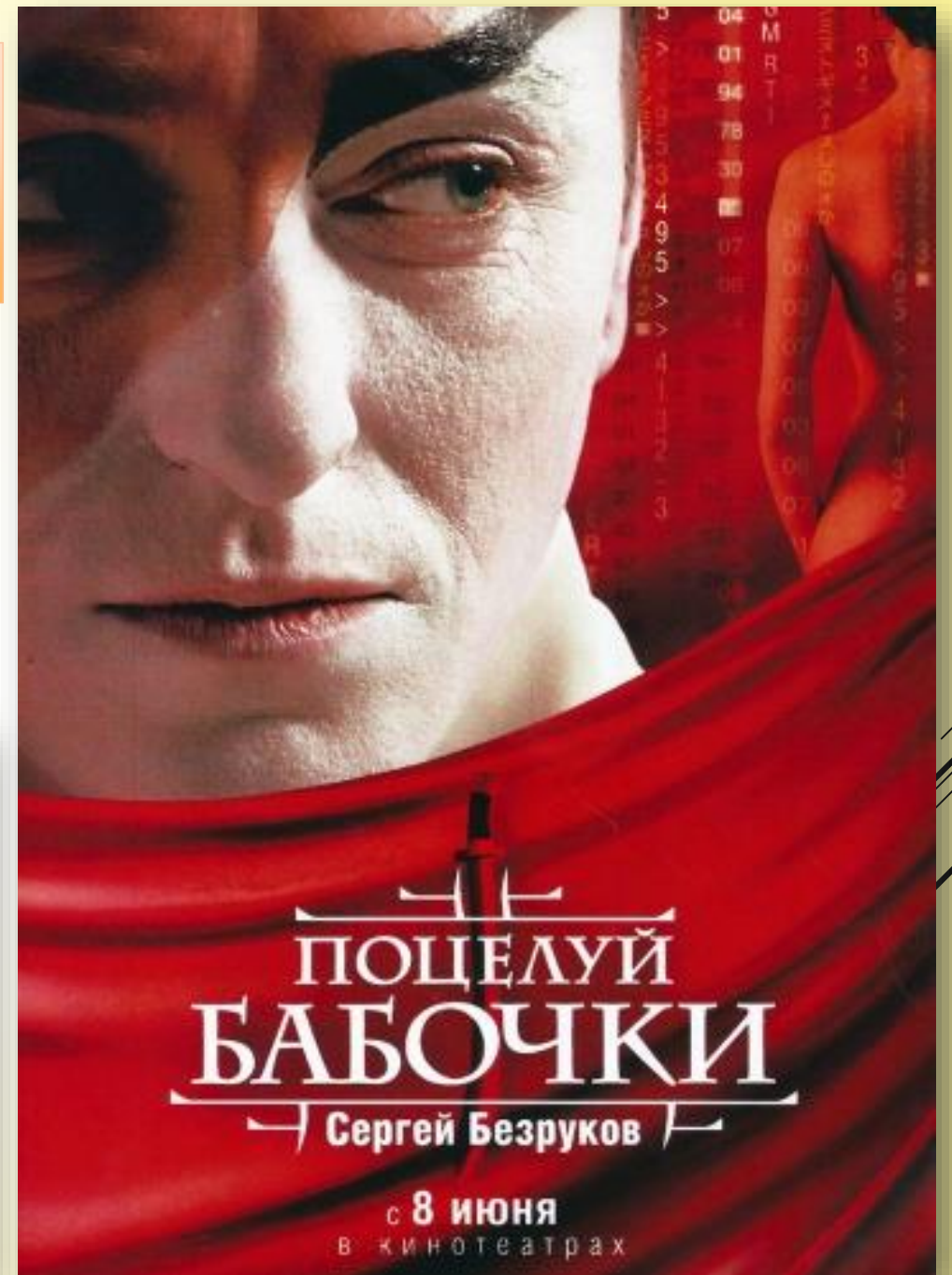
«Грозные ворота»
(2006 г. режиссер А. Малюков)
Часть съемок проходила в Пскове, Острове



«Поцелуй бабочки»

(2006 г. режиссер А. Сиверс)

Съемки фильма проводились близ деревни Тараскино
Новоржевского района



«Диверсант 2. Конец войны»
(2007 г. режиссер И. Зайцев)

Фильм снимался в лесах Островского района, в Лежно и на территории музея-усадьбы композитора Николая Римского-Корсакова «Любенск - Вечаша» в Плюсском районе.



«Мы из будущего-1»

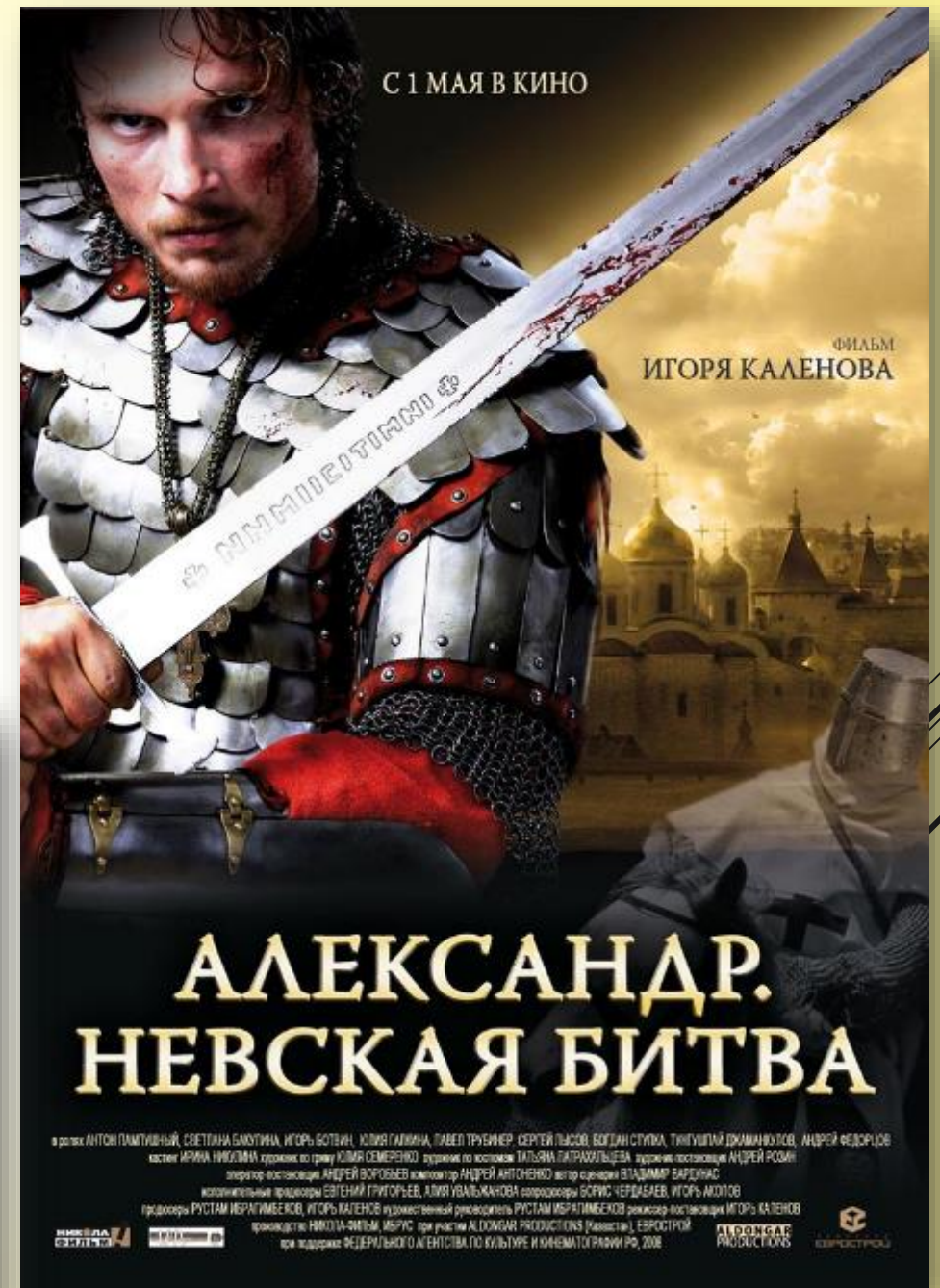
(2008 г. режиссер А. Малюков)

Снимался в Палкинском и Гдовском районах Псковской области



«Александр. Невская битва»
(2008 г. режиссер Д. Каленов)

Отдельные сцены снимались в Порховском районе



«Можно я буду называть тебя мамой?»

(2008 г. режиссер А. Шикин)

Фильм снимался в городе Острове и Старом Изборске



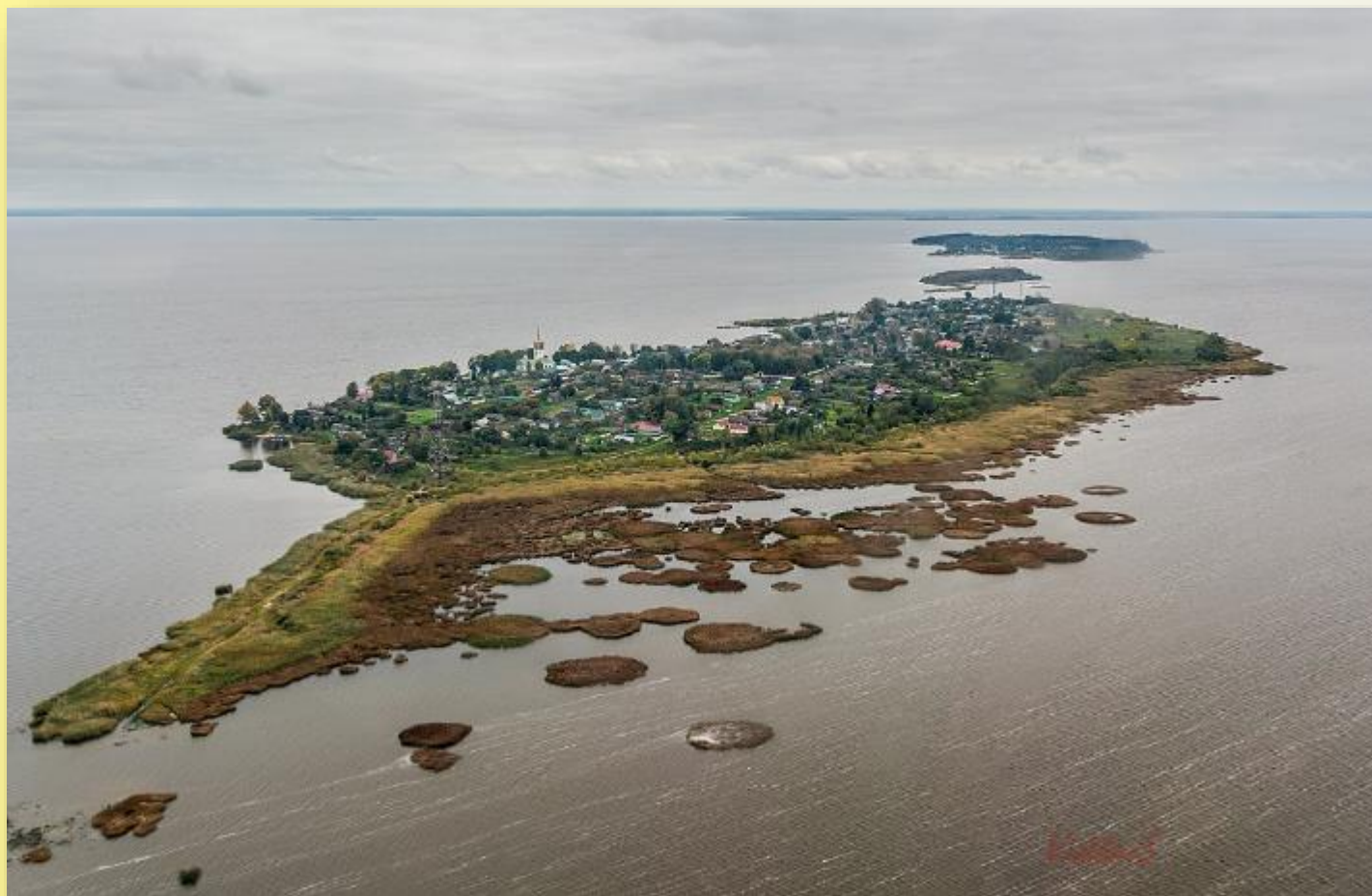
«Рубеж атаки. Второе дыхание»
(2008 г. режиссер М. Туманишвили)
Съемки проходили в Псковской области



«Литейный 4»

(2009 г. режиссер А. Астраханцев)

Сюжеты к двум сериям сериала «Литейный-4» снимали на острове Белова в Псковском озере



«Скоро весна»

(2009 г. режиссер В. Строжева)

Фильм полностью снимался в Псковской области. Помимо Пскова съемки шла в подворье Горохово и в Изборске



«Поп»

(2009 г. режиссер В. Хотиненко)

Фильм помимо Пскова снимался и в Печорах



«Каникулы строгого режима»

(2009 г. режиссер И. Зайцев)

Фильм снимался в Опочке, Острове и Островском районе



«Дом у большой реки»
(2010 г. режиссер И. Штернберг)
Сериал снимался в Острове и его пригородах



«Край»

(2010 г. режиссер А.Учитель)

Фильм снимался в том числе в Плюсском и Стругокрасненском районе



«Суходол»

(2011 г. режиссер А. Стреляная)

Фильм по мотивам одноименного рассказа Бунина
снимали в Изборске



«Пасха»

(2013 г. режиссер И. Ольшанский) (руководитель А.Н. Сокуров).

Съемки проходили в Новоржевском районе



Игорь Ольшанский.

«Василиса»

(2014 г. режиссер А. Сиверс).

Фильм о героине Отечественной войны Василисе Кожиной снимался в Новоржевском районе, где киношники выстроили целую деревню, и в Пушкиногорском районе, где съёмки проходили частично - в музеях-усадьбах, а частично - в окрестностях Государственного музея-заповедника А. С. Пушкина «Михайловское»



«Батальонъ»

(2014 г. режиссер Д. Месхиев)

Фильм частично снимался в Новоржевском районе



«Самый рыжий лис»

(2015 г. режиссер А. Стреляная)

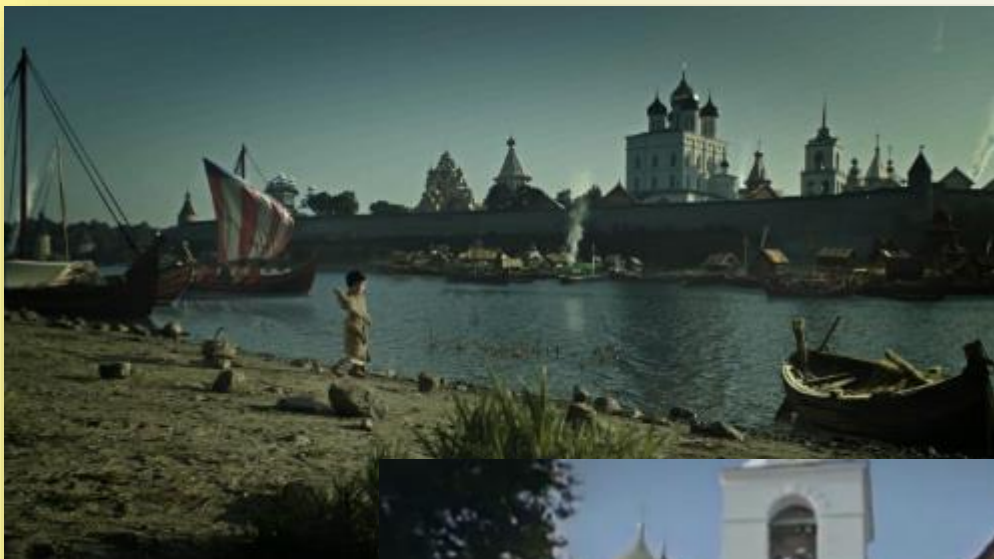
Съемки проходили в Печорском районе в деревне Мотовилово



«Дружина» (сериал)

(2015 г. режиссер М. Колпахчиев)

Съемки эпизодов в Пскове проходили у церкви Успения Богородицы с Пароменья и в Кремле



«Стена»

(2016 г. режиссер Д. Месхиев)

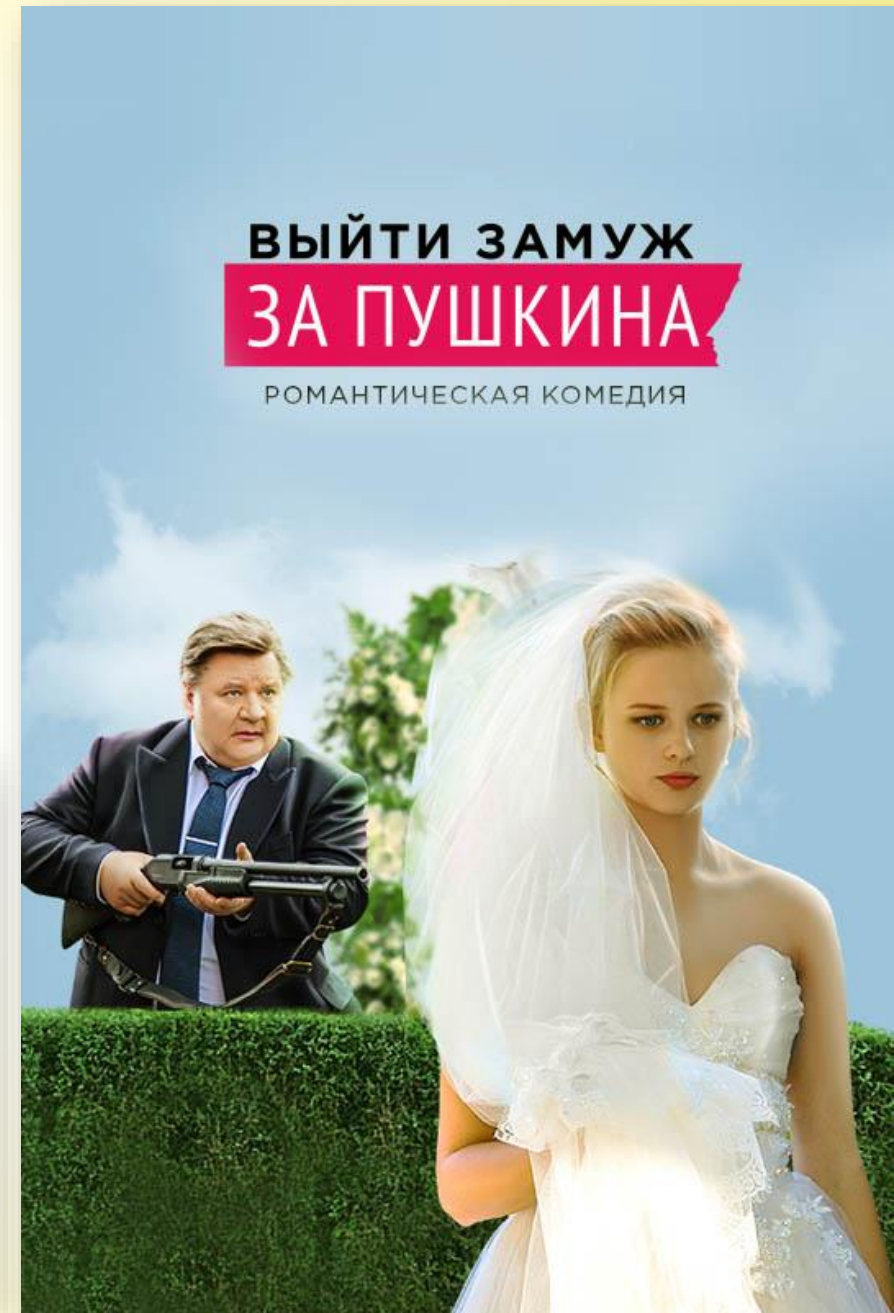
Снимался в Пскове, Изборске



«Выйти замуж за Пушкина»

(2016 г. режиссеры В. Усков и В. Краснопольский)

Фильм снимался в Пушкиногорском районе, в усадьбе Михайловское



Сериал «София»

(2016 г. режиссер А. Андрианов)

Основными местами съемок российского фильма стали площадки псковского Кремля, Покровской башни и Довмонтова города. Второй съемочной площадкой выступит деревня Бугрово Пушкингорского района



«Гоголь. Начало»

(2016-2018 гг. режиссер Е. Баранов)

Съёмки сериала «Гоголь» стартовали ещё в 2016 году в Псковской области рядом с именем Пушкина, где специально для фильма были построены декорации села Диканька.



«Жги!»

(2017 г. режиссер К. Плетнев)

Фильм снимался в городе Невель



«Два билета домой»
(2018 г. режиссер Д. Месхиев)
Фильм был снят в Пскове и Псковской области



«Заповедник»

(2018 г. А. Матисон)

Несмотря на то, что картина снята по повести Сергея Довлатова «Заповедник», действие перенесено в наши дни. Фильм снимался в музее-заповеднике «Михайловское»



«Холоп»

(2019 г. режиссер К. Шипенко)

Фильм снимался в Пушкинских Горах и Новоржевском районе



Литература и Интернет-ресурсы

Филимонов А. В. Кино и Псковский край/ А. В. Филимонов. - Псков : ЛОГОС, 2018. - 279 с.

http://vlkino.blogspot.com/p/blog-page_91.html

<http://pravdapskov.ru/rubric/33/8947>

<http://www.vppress.ru/media/numbers/25276/pdf/07.pdf>

<https://www.kinopoisk.ru/film/40880/>

Фото взяты из открытых источников

Подготовлено Псковской областной универсальной научной библиотекой им. В. Я. Курбатова

Псков 2022 год