

## Теоретический кейс

### Внимательно прочитайте текст и выполните предложенные задания

Задание	Поле для ответов
1. Что символизирует эмблема всемирного наследия ЮНЕСКО?	Ответ
2. С какой целью устанавливаются информационные таблички с эмблемой и логотипом ЮНЕСКО?	Ответ
3. Как вы думаете, почему именно церкви Псковской архитектурной школы вошли в список ЮНЕСКО?	Ответ
4. Назовите самые древние храмы в Пскове (XII века) из списка ЮНЕСКО.	Ответ
5. Какой известный псковский писатель, критик приложил немало усилий для того, чтобы собор Иоанна Предтечи в Пскове снова был открыт?	Ответ
6. Что вы можете сказать про святыню Стефановской церкви Мирожского монастыря – икону Знамения Пресвятой Богородицы?	Ответ
7. В чем отличие фресковой живописи собора Рождества Богородицы (Ансамбль Снетогорского монастыря) от фресок Преображенского храма (Ансамбль Спасо-Мирожского монастыря)?	Ответ
8. Предположите, почему Снетогорский монастырь называли «подобием замка»?	Ответ
9. Почему церковь Покрова от Пролома называют «необычной»?	Ответ
10. Какой храм считается самым псковским, наиболее полно передающим особенности средневековой архитектуры города. В чем особенность?	Ответ

11. Как архитектура церкви Богоявления повлияла на мировое зодчество?	Ответ
12. Как связан храм Николы со Усохи с именем Ивана IV?	Ответ
13. 8 сентября 1581 года Стефан Баторий пошел на приступ Пскова «спешне и радостне и надежно взяти град идяше». Каким образом население узнало о приближении его войск?	Ответ
14. Найдите в тексте устаревшие слова (например: «усыпальница», «обитель») и объясните их значение.	Ответ
15. Как вы думаете, должны ли древние храмы быть полностью доступны для туристов или их сохранность важнее?	Ответ

Ссылка на интерактивное задание по архитектурным элементам псковского православного храма: <https://learningapps.org/view41571700>

QR-код

